

**Comité de coproducciones RTVC Sistema de Medios Públicos
Canal Señal Colombia – 2018**

AYUDA DE MEMORIA

**RESULTADO DE LA TERCERA ETAPA DE ANÁLISIS DE OFERTAS PARA COPRODUCCIÓN
09 de noviembre de 2018**

ASISTENTES

Comité de coproducciones	
Diana Díaz Soto	Directora canal Señal Colombia
Astrid Castrillón Lopera	Productora general canal Señal Colombia
Ricardo Cortés Vera	Líder de productores delegados canal Señal Colombia
Acompañantes del proceso	
Erik Leyton Arias	Productor delegado canal Señal Colombia
Carolina Osma Tapias	Productora delegada canal Señal Colombia
Gabriel González Rodríguez	Productor delegado canal Señal Colombia

TEMA TRATADO

Negociación de ofertas de proyectos audiovisuales que pasaron a la tercera etapa del octavo mercado de coproducción de **Señal Colombia**.

DESARROLLO

De acuerdo con los requerimientos establecidos para la recepción de ofertas para coproducción y de los criterios de análisis determinados por **Señal Colombia**, con los siguientes proyectos se llegó a un acuerdo en la etapa de negociación:

Nombre de la propuesta
Neurópolis
Cuento viajero
Cristian y Yimaryl: un amor rebelde
Dr. Faga (segunda temporada)
La tonga, música viva
Patrulla médica (segunda temporada)
Gravedad Uno (segunda temporada)
Mesa de tareas
Emergencias mecánicas
No soy yo quien grita
Guillermina y Candelario (quinta temporada)
Asquerosamente rico (quinta temporada)
Alma del desierto
El segundo entierro de Alejandrino
Antón y el mundo raro
Locos Lab

**Comité de coproducciones RTVC Sistema de Medios Públicos
Canal Señal Colombia – 2018**

Robin Bank (o Manual para expropiar bancos)
Espantijos
Petit (segunda temporada)
Juani & Gatón (tercera temporada)
Nocaut

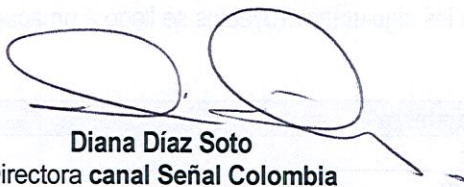
Con los siguientes proyectos no se llegó a un acuerdo en la etapa de negociación:


- A loss of something ever felt
- Belleza física - La ciencia de lo invisible
- El campeón del mundo

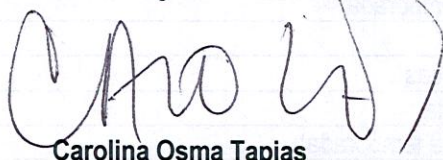
Teniendo en cuenta lo anterior, se inició proceso de negociación con los siguientes proyectos que estuvieron preseleccionados en la etapa de pitch y que tuvieron conceptos favorables por parte del comité evaluador respondiendo a las necesidades de parrilla por el tipo de audiencia a la que se dirigen:

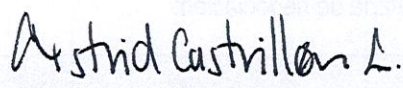
- Los fantásticos viajes de Ruka (segunda temporada)
- Tomás Alba y Edison
- Las Crónicas elefantiles

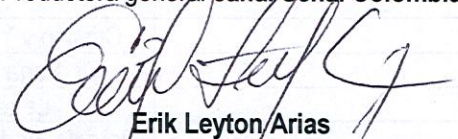
Asistentes,

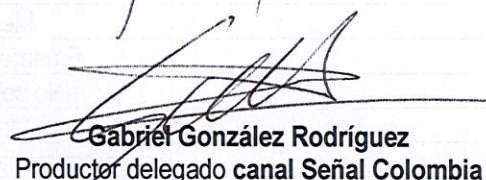

Diana Díaz Soto
Directora canal Señal Colombia


Ricardo Cortés Vera
Líder de productores delegados canal Señal Colombia


Carolina Osma Tapias
Productora delegada canal Señal Colombia


Astrid Castrillón Lopera
Productora general canal Señal Colombia


Erik Leyton Arias
Productor delegado canal Señal Colombia


Gabriel González Rodríguez
Productor delegado canal Señal Colombia